



**STYRINGSPLATTFORM
FOR OPPVEKST
2022 - 2030**



Tolga kommune

Innhold

Forord	3
Skrives felles for alle tre plattformer? (Bjørnar, Barbro, Siv)	3
1. INNLEDNING	3
1.1 Felles for alle tre plattformene?? Eller hver for seg?	3
2. HVA OMFATTER STYRINGSPLATTFORMEN FOR OPPVEKST	3
3. VISJON	3
3.1 Tolga kommunes overordnede visjon	3
3.2 Visjon for oppvekst i Tolga	3
3.3 Målsettinger og kjennetegn	3
4. ARBEIDSOPPGAVER	4
4.1 Forventninger	4
4.2 Våre lokale fotavtrykk i barnehager, skoler og kulturskole	5
5. HVOR ER VI OM 8 ÅR	6
Hva ønsker vi å oppnå?	6
6. HVORDAN SKAL VI NÅ DET?	6
6.1 Omgivelser.....	8
Hvilke fagmiljø kan vi koble på. Andre instanser, næringsliv, andre kommuner. Feil! Bokmerke er ikke definert.	
6.2 Aktiviteter	8
6.3 Ressurser	8
6.4 Organisering	8

Forord

Skrives felles for alle tre plattformer? (Bjørnar, Barbo, Siv)

1. INNLEDNING

1.1 (Felles for alle tre plattformene)

2. HVA OMFATTER STYRINGSPLATTFORMEN FOR OPPVEKST

Under sektoren oppvekst inngår barnehage, grunnskole og kulturskole. Plattformen for oppvekst har et mål om å skape en felles og helhetlig verdiforankring og en klar retning for tjenesteyting i Tolga.

3. VISJON

3.1 Tolga kommunes overordnede visjon

Kommune med TÆL: *Tydelig – Ærlig – Lojal*

3.2 Visjon for oppvekst i Tolga

Røtter i fortida, tro på framtida og læring i fellesskap

3.3 Målsettinger og kjennetegn

Vi vil ha et lokalsamfunn og oppvekstmiljø som gir trygge, glade, selvstendige og skapende barn og unge

”Det skal en landsby til for å oppdra et barn” (afrikansk ordspråk).

4. ARBEIDSOPPGAVER

4.1 Forventninger

Tolga har barnehager, grunnskoler og kulturskole med

barn og unge som

- er nysgjerrige, skapende og kreative
- tar vare på folk, natur og miljø
- er aktive, deltar og engasjerer seg
- viser menneskeverd og toleranse
- er inkluderende og trygg på egen identitet

foreldre som

- viser positive holdninger og tar ansvar som rollemodeller
- bidrar og deler sin erfaring og kompetanse
- deltar aktivt, følger med og følger opp
- samarbeider og ser verdien av engasjement, også for andre enn egne barn
- inkluderer og tar et medansvar for fellesskapet

lokalsamfunn som

- bygger lag og skaper sammen
- ser verdien av kompetanse og bygger en kultur for læring
- gir tilhørighet og røtter i lokalsamfunnet

medarbeidere som

- bygger vi-kultur (barn/elever, ledere, medarbeidere, foreldre og lokalsamfunnet)
- søker kompetanse og skaper engasjement
- bygger laget rundt barn og unge og tar ansvar
- skaper gode relasjoner til barn og unge
- utfordrer og utvikler unger, kolleger og lokalsamfunnet
- har helhetstenking på tvers av lokasjoner, arenaer og fagområder
- gjør barn og unge kjent i hele kommunen sin og bygger identitet

ledere som

- bygger vi-kultur (barn/elever, ledere, medarbeidere, foreldre, lokalsamfunnet)
- bygger en delingskultur hvor vi spiller hverandre god, med informasjon og kommunikasjon
- nysgjerrige og utviklingsorienterte
- skaper resultater sammen

4.2 Våre lokale fotavtrykk i barnehager, skoler og kulturskole - Slik gjør vi det i dag.

At det skal en landsby til for å oppdra et barn, forteller mye om helhetstenkingen i barnehagene, skolene og kulturskolen i Tolga. Enhetene spiller på lag med lokalsamfunnet og bruker nærmiljøet, naturen og kulturtilbudet rundt oss aktivt, hele året. Hvert barn skal hver dag oppleve mestring på sitt nivå.

Suksesskriterier i dagens oppvekstsektor – som vi ønsker å videreføre:

Skolene preges av

- å ha en fleksibel timeplan og org kulturskoletilbud og aktiviteter innafor skoletida. Skolene tilbyr flere timer pr uke (rammetimetall) enn normen krever.
- uteområdet der naturen er læringsarena i barnehagen og hele veien fra 1. til 10. trinn,
- tverrfaglige opplegg som skapes sammen med lokalsamfunnet, (eks. skolehage, sauesanking, jakt og sanking av bær, sopp, friluftaktiviteter, bygdafrokost)
- undervisningsopplegg og temaer som inviterer til møter på tvers av generasjoner.
- praktisk tilnærming til fagene – entreprenørskap og samarbeid med lokalt næringsliv.

Kulturskolen som integrert del av oppvekstsektoren

- lavterskeltilbud med høy oppslutning og deltakelse (kulturskole for alle).
- kulturskolens ansatte og kulturskolens aktiviteter er inkludert i hverdagen i barnehagen og skolen.
- samarbeid med lokale, utøvende kunstnere.

Tidlig innsats og grunnleggende ferdigheter

- kartleggingsverktøy brukes systematisk i valg av aktiviteter, tilpasset hvert barns mestringsnivå.
- forsterket ressurs på språk og språkutvikling.
- etablerte ressursteam for tverrfaglig samhandling.

Kultur for læring

- etablert samarbeid med fag- og forskningsmiljøer.
- fleksible arbeidstidsavtaler som fremmer mulighet for utvikling.
- bidrar aktivt til skoleinnovasjon og kompetanseutvikling.

Samarbeid hjem – barnehage – skole

- satsing på tilvenning i barnehage.
- forsterket samarbeid ved overganger barnehage – skole, barnetrinn – ungdomstrinn.
- fokus på inkluderende samarbeid med flerspråklige familier.

Samarbeid internt og interkommunalt:

- regionale nettverk i mer enn 30 år med faglig utvikling og bygging av kompetanse.

5. HVOR ER VI OM 8 ÅR – Satsingsområder og retning

Hva ønsker vi å oppnå?

- Vi skal sørge for at hver enkelt unge når sitt potensial og rustes for å mestre eget liv.
- Vi skal ha en oppvekstsektor som skaper et attraktivt lokalsamfunn og bidrar til bosetting.
- Gjennom gode relasjoner skaper vi tillit, bygge god psykisk helse og gir den enkelte solide røtter.
- Oppvekstsektoren skal være utviklingsorientert og bruke ressursene effektivt til beste for barn og unge.
- Vi vil så langt barnetall og budsjett tillater det opprettholde dagens oppvekststruktur.

6. HVORDAN SKAL VI NÅ DET?

Identitet

«Hvis du snakker til en mann på et språk han forstår, går det til hodet hans. Hvis du snakker til han på hans eget språk, går det til hjertet hans». Det Nelson Mandela beskrev her blir ofte kalt for «hjertespråket». Men hjertespråket handler ikke bare om kommunikasjon, det handler om å se verdien i hvert enkelt individ og at alle skal få være den de er. Våre barn og unge skal finne sitt hjertespråk, enten det er gjennom ord, tegn, bilder, teknologi, musikk eller annet, for å styrke sin identitet, kulturarv og tilhørighet.

Våre barn og unge skal bli godt kjent med kommunen sin og stolte av sine egne røtter og stedet der de bor. Bruk av lokalmiljøet og samarbeid med organisasjoner og næringsliv er en del av hverdagsaktiviteten. I barnas møte med lokalsamfunnet overføres verdifull kunnskap og tradisjoner.

Naturen – en unik arena for lek og læring

I Tolga er samspillet mellom folk, natur og miljø sentralt for livsgrunnlaget, og bidrar til livskvalitet og mestring. Vi vil at ungene skal utvikle positive holdninger til friluftsliv og lek ute. Målet er at de skal oppleve gleden ved å ferdes i naturen og bruke kroppen sin. Gjennom aktiviteter ute utvikles respekt for naturen og gode holdninger knyttet til klima og miljø. Frilek, opplevelser og erfaringer i naturen gir læring, trivsel, samhold, og styrker tilknytningen til hjemstedet.

Et mangfold av mestringsarenaer

Vi vil spille hver enkelt unge god med å bruke et mangfold av mestringsarenaer.

For å skape livsglede må alle oppleve mestring, finne og dyrke sine sterke sider.

For å finne hver enkelt sine sterke sider, satser Tolga kommune bredt på ulike mestringsarenaer:

- Kunst og kultur: Å samarbeide med utøvende kunst og kulturaktører gir læring. Kunst og kultur har stor egenverdi og beriker livene våre.
- Praktisk læring: Vi lærer gjennom å gjøre, og vi knytter praksis til teorien. Praktisk læring gir en mulighet for flere til å oppleve mestring, og barna blir trygge på egne ferdigheter, for eksempel gjennom arbeidslivsfaget. Vi vil at praktisk læring skal bidra til å bygge ned sosiale forskjeller og kjønnsdeling i utdanningssystemet.
- Samfunnet: Vi skal skape møter på tvers av generasjoner, inkludere frivilligheten, næringsliv og organisasjoner i hverdagen. Medmennesker i samspill gir identitet og engasjement. På den måten lærer vi samfunnet å kjenne.
- Entreprenørskap og innovasjon: Vi skal ha en oppvekstsektor som bygger bro til arbeidslivet gjennom å dyrke en kreativ gründerkultur med fokus på nyskaping og utvikling. Elevbedrifter og bruk av teknologi er sentralt. Gjennom læringsaktiviteter skal vi skape naturlig nysgjerrighet, som setter barn og unge i stand til å påvirke egen læring og bidrar i skolens og barnehagens utvikling.

Oppvekst hele året

Oppvekst foregår ikke bare i åpningstiden til skole og barnehage, men hele døgnet og hele året. Som lokalsamfunn bygger vi aktiviteter og opplevelser for barn og unge som gir bolyst og en god oppvekst.

For å ruste hver enkelt unge til å mestre eget liv, må vi jobbe helhetlig med oppvekst. Vi må bygge en kultur hvor vi deler erfaringer og kunnskap, hvor vi åpent kommuniserer og styrker samarbeidet mellom oppvekstsektoren og foresatte og oppvekstsektoren og frivillig sektor.

For å avklare forventninger vil vi satse mer på foreldreskole og samarbeid og medvirkning fra foreldre/foresatte. Vi må styrke relasjonene både mellom voksne og barn/unge, mellom voksne, og mellom oppvekstsektoren og lokalsamfunnet. Gjennom å være rollemodeller bygger vi barn og unges relasjonskompetanse.

Livsmestring og folkehelse

Oppvekstsektoren skal bidra til livsmestring og et godt liv.

Vi bidrar til sunne vaner gjennom fysisk aktivitet og sunne matvaner. Det å samles rundt et måltid skaper gode relasjoner og gjør at vi møtes i hverdagen.

Barn og unges psykiske helse handler om å lære seg å godta seg selv og akseptere andre. Vi må trene mer på å dele tanker og følelser.

Tiltaksplan:

6.1 Omgivelser

6.2 Aktiviteter

6.3 Ressurser

6.4 Organisering